

**BETTY DAVIS, LA REINE DU FUNK  
GENERIQUE ARTE**

**Générique de début**

ARTE France  
Native Voice Films  
La Compagnie des Taxi-Brousse  
présentent

un film de  
Phil Cox

Betty Davis, la reine du funk

**Générique de fin**

Merci à  
Betty Davis

Ecrit et réalisé par  
Phil Cox

Produit par  
Giovanna Stopponi

Produit par  
Laurent Mini

Produit par  
Damon Smith

Montage  
Esteban Uyarra

Animations  
KASH

Production exécutive  
Karim Samai  
Catherine Bailey

**Déroulant Fin sur fond noir**

**Image et son**  
Phil Cox

**Images additionnelles**  
Stephan Knuesel  
Jeff Broadway

**Images aériennes**

Christian Lockerman

**Documentaliste**

Jim Faircloth

**Animations**

KASH

Phil Good

Taos Djouhri

**Etalonnage**

David Hover

**Mixage**

Freddy Bon

**Commentaire**

Maïk Darah

**Voix additionnelles**

Sylvain Agaesse

Luc Boulad

Hervé Bernard-Omnes

Marie Bouvier

Julie Carlie

Isabelle Desplantes

Malvina Germain

**Chargée du développement**

Marianne Jestaz

**Assistante développement**

Maria Pia Grizzuti

**Assistante de production**

Elvira Alves

**Coordination de post-production**

Hélène Ratero

**Postproduction**

Nok7

Video Adapt

**Images d'archives**

SWR Media Services GmbH, DR Arkiv, Shutterstock, Getty Images  
eFootage, NARA / Library of Congress, Prelinger Archives, Kinolibrary,  
Iconic Images, Magnum Photos, Alamy Stock Photo, Pictorial Press Ltd,  
GL Archive, fStop Images GmbH, Alain Le Garsmeur American Collection  
Archive Image, Blend Images, Videvo,  
Additional Archival Material Courtesy of Joost Burger,  
John Ballon, LITA, Michael Lang

## **Négociation et supervision des droits musicaux**

Hamburger Records

Gary Welch

### **Son additionnel**

Chris Stollo

Geoff Gann

### **Guitariste**

Davide Losi

## **Crédits Musiques**

### **“F.U.N.K.”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd

Avec l'aimable autorisation de Island Records (US)

Sous licence Universal Music Operations Ltd

### **“Shoo B Doop and Cop Him”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd

Avec l'aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

### **“Subtle Deception”**

Interprété et écrit par Donn Wilkerson [ BMI ]

© Killer Tracks

Avec l'aimable autorisation de Universal Production Music

### **“Walkin’ Up The Road”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Limited

Avec l'aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

### **“Baby Love”**

Interprété par The Supremes

Ecrit et composé par Brian Holland, Lamont Dozier, Edward Jr. Holland

© Jobete Music Co. Inc. et EMI Music Publishing Ltd.

Avec l'aimable autorisation de Motown Record Company

et Universal Music Operations Ltd

### **“Tides”**

Interprété et écrit par Ben Niblett [ PRS ]

© Atmosphere Music Ltd

Avec l'aimable autorisation de Universal Production Music

### **“Nasty Gal”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l'aimable autorisation de Island Records (US)  
et Universal Music Operations Ltd

**"70's Blues"**

Interprété par Betty Davis  
Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l'aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

**"Trust No Man"**

Interprété par Ma Rainey  
Ecrit par Lillian Henderson  
Domaine public

Avec l'aimable autorisation de Concord Music Group, Inc

**"He Was a Big Freak"**

Interprété par Betty Davis  
Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing, géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l'aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

**"Anti Love Song"**

Interprété par Betty Davis  
Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing, géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l'aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

**"You & I"**

Interprété par Betty Davis  
Ecrit par Betty Mabry et Miles Davis

© Modern Works Music Publishing, géré par Bucks Music Publishing Ltd  
et Miles Davis Properties LLC, géré par Kobalt Music Publishing Ltd  
Avec l'aimable autorisation de Island Records (US) et Universal Music Operations Ltd

**"Vacant View"**

Interprété par Blair French  
Ecrit par Blair French

© Fat Finger Cosmic BMI  
Avec l'aimable autorisation de Fat Finger Cosmic, LLC

**"Shut Off The Light"**

Interprété par Betty Davis  
Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Limited  
Avec l'aimable autorisation de Island Records (US)  
et Universal Music Operations Ltd

**"Uptown to Harlem"**

Interprété par The Chambers Brothers  
Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment Inc. et Sony Music Entertainment UK Ltd.

**“Dust My Broom”**

Interprété par Elmore James

Ecrit par Robert Johnson et Elmore James

© Standing Ovation and Encore Music (SESAC) et MPCA King Of Spades (SESAC)  
c/o The Bicycle Music Company  
et Tristan Music Ltd., géré par BMG An Original Fire Recording  
Avec l’aimable autorisation de Lennox Holdings Ltd. et Licensemusic.com ApS

**“Agitation”**

& “Agitation (Live at the Tivoli Konsertsal, Copenhagen)”

Interprété par Miles Davis

Ecrit par Miles Davis

© Miles Davis Properties LLC géré par Kobalt Music Publishing Ltd  
Avec l’aimable autorisation de Sony Music Entertainment Inc. et Sony Music Entertainment UK Ltd.

**“Mademoiselle Mabry”**

Interprété par Burnt Sugar, the Arkestra Chamber

Ecrit par Miles Davis

© Miles Davis Properties LLC géré par Kobalt Music Publishing Ltd  
Avec l’aimable autorisation de Burnt Sugar, the Arkestra Chamber

**“Git In There”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l’aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

**“Prelude in C sharp minor Op 3 No 2”**

Tiré de Morceaux de fantaisie par Sergei Rachmaninov

Interprété par Steven Osborne

Ecrit par Sergei Rachmaninov

Domaine public

Avec l’aimable autorisation de Hyperion Records Ltd, London.

**“If I'm In Luck, I Might Get Picked Up”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd  
Avec l’aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

**“Hound Dog”**

Interprété par Big Mama Thornton

Ecrit par Jerry Leiber et Mike Stoller

© Universal Duchess Music Corporation (bmi) géré par Chappell Morris Ltd  
© Universal/MCA Music Ltd. et Sony/ATV Songs LLC  
Avec l’aimable autorisation de MCA Records Inc. et Universal Music Operations Ltd

**“Let's Get Personal”**

Interprété par Betty Davis

Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Limited  
Avec l’aimable autorisation de HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

### **“Funkhouse”**

Interprété par Funkhouse  
Ecrit par Fred, Niki, Carlos & Larry  
© Control

Avec l'aimable autorisation de Funkhouse

### **“They Say I’m Different”**

Interprété par Betty Davis  
Ecrit par Betty Mabry

© Modern Works Music Publishing géré par Bucks Music Publishing Ltd

Avec l'aimable autorisation de Island Records (US) et HLLMS, LLC et Light In The Attic Records

### **Remerciements**

Andre Lassalle Annie Sundberg Ben Tyree Black Rock Coalition Cat Hutchins Cecila Low Chantel & Cairo  
Antoine Charlotte Rutherford Chuck Mabry (RIP) Colette Harron Dave Behar Denise Oliver-Velez Fraser  
Jamieson Freddie Barrass Gabby Alexander Gary Allen Georgia Pritchett Gloria Aura Bartolini Hugh  
Spurling Iain Maclaren J Malls J.S. Williams Jared Michael Nickerson Jason DiMatteo Jennifer Mayers  
Jessica Care Moore Joost Burger Julia Abramovici Julie Brown Karol Martesko-Fenster Kennedi & Marsha  
Wade Kevin Amos Kostas Mastorakis LaFrae Sci Larisa Apan LaRonda Davis Leigh Blake Leon  
Gruenbaum Lisa Cazzato Vieyra Loreen Williamson Manuel Vason Mario Kleftakis Marlee S Myers Martin  
Marquet Martin Radich Marva King Maurizio Comandini Melissa Martin Mélodie Hoppenot at Éclair  
Mike Gambino Mike Street at SF1M Mikel Banks Murray Lerner Nikki A Greene Nona Hendrix Pamela  
Thomas Renee Castle Richard Parsakian Rosalie Clayton Rudy Calvo Sara Pintado at Soupdemots Serge  
Brombert at Lobster Films Silverman Sherliker Teeny Tucker Terence Hayes Tom Murray Tony Allan  
Victoria Stride Will Smith  
Les contributeurs Indiegogo  
Et Romeo Mercurio Cox

**Développé avec le soutien du programme  
Media Europe Créative**



**Avec la participation du  
Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée**

**Une coproduction**

**La Compagnie des Taxi-Brousse**  
Laurent Mini  
Karim Samaï

**Native Voice Films Ltd**

Giovanna Stopponi  
Danielle Maggio

**ARTE France**

**Unité Arts et Spectacles**  
Emelie de Jong

**Directeur adjoint**  
Ali Delici

**Administrateur**  
Pierre de Vault

**Chargée d'administration**  
Stéphanie Lajarrige

**Chargée de post-production**  
Coralie Petit

© Native Voice Films Ltd, La Compagnie des Taxi-Brousse, ARTE France - 2018