

Générique de début (2 panneaux sur images, pas de fond noir) :

Histoire du Look
Révolutions & Modes

un film réalisé par
Philippe Allante

Générique de fin (45" maximum, sur images, pas de fond noir):

Histoire du Look
"Révolutions & Modes"

Un film de
Philippe Allante

Ecrit par
Florence Muller et Philippe Allante

Producteurs exécutifs
Maurice Ribière
Stéphane Billard de Saint Laumer

Directeur des reconstitutions historiques
Xavier Robin
Président de l'Association Européenne d'Histoire

Montage
Stanley Denizot
Assistante montage
Aurélie Lobin

Réalisateur seconde équipe à St Malo
Claude Berne

Journalistes
Myriam Sellam
Anne Véron

Directeurs de la photographie
Etienne Monier
Olivier Pascal

Assistants Image
Quentin de Froment
Raphaël Morinière

Chefs opérateur Son
Vincent Magnier

David Sicot

Maquillage
Marc Villeneuve
Sophie Lumeau

Coiffure
Lyda Sanchez

Coordination mode
Nathalie Harran
Aurélie Lobin

Animation graphiques
Clémentine Courcelle

Musique
Goran Vejvoda

Dessins & aquarelles
Emmanuel Flipo

Mixage
À compléter HIGHWAY ?

Commentaire dit par
Sabine Goldberg

Documentalistes
Marie-France Pirotte (Le Chaînon Manquant)

Iconographies
Corbis
RMN
Rue des Archives

Reconstitutions Historiques :
Association Européenne d'Histoire, Xavier Robin
avec
Bivouac de Plancenoit 2006
8ème de Ligne
2ème Dragons
La Dame d'Atours, Nathalie Harrant
Menus Plaisirs, Olivier Renaudeau
Marielle Gérard

Remerciements :
ASSOCIATION EUROPEENNE d'HISTOIRE, Xavier Robin

ATELIERS DU COSTUME Danièle Boutard
AMBASSADE de POLOGNE, M.Tombinski
AMAZONES du Centre Equestre du Touring Club de France
(ou AMAZONES du TCF, Christine Ducloux)
ASSOCIATION FRANCAISE d'ATTELAGE, M et Mme de Langlade
Château de COMPIEGNE, M.Emmanuel STARCKY
Château de la FERTE-FRESNEL, M. Kamplin
CHEMIN de FER de la BAIE de SOMME, M. Candillon
La COMPAGNIE du COSTUME, Robert Delia
DANSE et DANCERIES de Blois, Claude Gillard
DIVERTISSEMENT, Patrick Nollio
HARAS NATIONAUX de COMPIEGNE, M. Stephane de Veyrac
MARATIER, Eric Froissart
La DAME d'ATOURS, Nathalie Harrant
ATELIER MATTELON à Lyon
STEINBERG France Jean-Marc Thiebaut, Philippe Loiseau
ASSOCIATION pour l'HISTOIRE VIVANTE, Christophe Dargère

Produit par
LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE
ANGUS FILMS

Producteurs
Maurice Ribière
Stéphane Billard de Saint Laumer

Administrateur
Karim Samaï

Directrices de production
Anne Le Grevès
Bénédicte Richard

Chargée de production
Marianne Jestaz

Assistants de production
Alison Genet
Camille Salmon
Lucile Rusin

Stagiaires de production
Adrien Flipo

Pour Arte
Responsables du programme
Hélène Coldefy
Christine Reisen

Avec la participation
du Centre National de la Cinématographie

Avec le soutien
de la PROCIREP – Société des Producteurs
de l'ANGOA

© ARTE - LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE - Angus Films / 2007