

Générique de début (cartons sur images 15 secondes maxi)

1^{er} carton

Une coproduction

La Compagnie des Taxi-Brousse et l'Ina

Avec la participation de France Télévisions

2e carton

Les français et le rire

3^e carton

Un film de

Stéphane Bégoïn

Générique de fin (déroulant sur images 45 secondes maxi)

Un film de	Stéphane Bégoïn
Auteurs	Alain Prieur et Stéphane Bégoïn
Narratrice	Anna Flori-Lamour
Image	William Japhet Emmanuelle Colinot Denis Auclair Yann Staderoli
Son	Alain Vernois Jocelyn Staderoli Damien Perrolaz Vincent Pateau Yves Grasso Guillaume Valeix
Monteur	Dimitri Darul
Assistantsmonteurs	Thibault Niolet Ludovic Rivalan
Documentaliste	Véronique Lambert de Guise
Illustrations et animations Storyboard	Character Design – Célia Canning Chef Animateur Raymond Gourier Animateurs Marion Erard Geoffrey Baulieu Infographie Jean-Michel Moussu

Habillage sonore

Guillaume Solignat

Musique

« Get a move on »
Claire Michael
Cézame music

Directrice de production

Anne Le Grevès

Chargée du développement

Marianne Jestaz

Assistantes de production

Hélène Ratero
Adeline Théry

Moyens techniques

Filière Production de France Télévisions
Pôle équipes légères / postproductions
Ina

Responsables

Patrick Salvi
Philippe Geyer
Juliette Gault

Responsable Postproduction Site de Lille

Virginie Maillet

Assistée de

Juliette Pierens

Etalonneur

Nicolas Straseele

Mixeur

Olivier Wils

Opérateur synthés

Christophe Frederick-Linglet

Archives INA

La boîte à sel - Parade des chansonniers
François Chatel Pierre Tchernia
14/09/1956

Les joies de la vie - Colette Renard
StellioLorenzi
« L'eau Ferugineuse » Bourvil
24/11/1959

Teuf teuf ou hommage à l'automobile
Georges Folgoas
05/10/1963

Sept jours du monde
Monsieur Fernand : Fernandel
JacqueBrialy
10/04/1964

Sacha show
Jean Pierre Marchand
Sketch Fernand Raynaud « C'est le plombier »
07/11/1964

Palmares Fernandel
Fernandel « on dit qu'il en est »
FredericVariot
21/04/1968

L'invité du dimanche - Multiples
La troupe du Café de la Gare interprète le sketch
Guy Seligman
15/06/1969

A l'affiche du monde
Fernand Raynaud
Frédéric Variot
18/06/1970

Le petit théâtre de Fernand sur la deux
Daniel Georgeot
31/05/1971

La cage aux folles
Jean Royer
01/02/1973

De café en théâtre : le café de la gare
Marc Pavaux
20/09/1974

Le petit rapporteur
La brosse à reluire : Maurice Druon
Jean-Pierre Manquillet
02/03/1975

Le petit rapporteur
Montcuq
Karel Prokop/Bernard Lion/Jean Pierre Manquillet
18/01/1976

Apostrophes
C'est de la politique ou de la littérature ?
Jean Cazenave
12/03/1976

ZOUC, le miroir des autres : 1ère partie
Charles Brabant
19/11/1976

Numéro un - Robert Charlebois
Jacques Brial
18/03/1978

Un sur cinq
Les cafés Théâtre
Philippe Pouzenc
29/10/1975

Les rendez-vous du dimanche
Spécial Courage fuyons
Remi Grumbach / Michel Drucker
14/10/1979

Carte Blanche
Marcel AMONT
Roger Pradines
19/12/1979

Coco boy
Bébête show
Ina / Julia Production
08/10/1982

Le mystère du gala maudit ou : la fabuleuse
aventure du Splendid
Bernard Lion
31/12/1982

Aujourd'hui la vie
Peut-on rire de tout
André Veyret
26/05/1983

Champs Elysées
Jacques Brialy
14/01/1984

Champs Elysées
Françoise Boulain
10/11/1984

La classe
Daniel Langer
08/11/1991
INA /ALP

Double jeu
Renaud
Dominique Colonna
Thierry Ardisson
04/01/1992

Notre télévision
Le ton monte
« Hyper Glue » d'Alain Chabat
Pierre Tchernia
22/07/1993

Le cercle de minuit
Littératures vagabondes
Pierre Desfons
02/12/1996

Bedos au Théâtre de la Renaissance
11/10/1998

Tout le monde en parle
Serge Khalfon
22/01/2000
INA/Tout sur l'Ecran

Zapper n'est pas jouer
Sketch de Patrick Timsit : "Ils sont partout"
Gabriel Cotto
28/03/1991

Archives

Jean-Marie Bigard
© JMB Productions

Robert Lamoureux « La chasse aux canards »
© RTS 1962

Semaine critique du 10/09/2010
© Et la suite production

« J'aime pas les filles » Florence Foresti
© Juste pour rire 2005/2007

« Ma mère aime beaucoup ce que je fais »
Pierre Palmade
© 1990 UniversalPictures Vidéo (France) SAS

« Ma cité » Jamel
© Kissman Productions

« Petits chocs des civilisations » Fellag
© Volubile Productions

« Super rebelle » Christophe Alévêque
© 2010 Juste pour rire – La Compagnie des Indes

Michel Muller - « Pas tout noir, pas tout blanc »
enregistré au Théâtre Déjazet en 2001 Auteurs
Michel Muller et Christophe Bergeronneau

« Les aventures de Rabbi Jacob » Gérard Oury
© G Films Productions 1973

« Le gendarme à St Tropez » de Jean Girault
© 1964 SNC (Groupe M6)

Nulle Part Ailleurs © Canal Plus

20h10 pétantes © Canal Plus

Faux 1985 – Coluche © Canal Plus

Groland © Canal Plus

Les Guignols de l'info « Putain 10 ans »
© Canal Plus

Palace
28/04/1984
Europe Images

Nicolas Canteloup Vivement dimanche prochain du
22/02/2009 Productions DMD / Franck Broqua

Guy Bedos Vivement dimanche du 30/03/2003
Productions DMD/ Dominique Colonna

Anne Roumanoff Vivement Dimanche Prochain du
06/01/2008 Productions DMD/ Richard Valverde

Samedi soir avec Jamel / Jérôme Revon
18/12/2004
R&G Productions

Campus – Le marché du rire
SketchStephane Guillon
10/03/2006

ONDAR 30/11/2011
Réalisation: Serge Khalfon
auteurs: Julie Villers, Stéphane Pérussel
Tout sur l'Ecran Productions

Rire ensemble contre le racisme
10/09/2011

La folie du spectacle 10/12/2003
Axelle Laffont
Enregistré au Bataclan

Gaspard Proust
Enregistré au Caveau de la République

Malik Bentalha
Mise en scène de Mohamed Hamidi
© Kissman Productions

« Tout seul en vrai »
Auteur / Réalisateur Hugo Dessieux
Editions : WZP éditions © WorldwideZboub
Productions

« le café »
Auteur / Réalisateur Cyprienlov

« Le blog de Mister V »

Journaux HaraKiri et Charlie Hebdo
Dessins Claire Bretécher et Ali Dilem
© Tous droits réservés

Une coproduction

La Compagnie des Taxi-Brousse

Maurice Ribière
Karim Samai
Laurent Mini

Institut national de l'audiovisuel

Direction déléguée aux contenus
Frédéric Schlesinger

Département Productions Audiovisuelles
Fabrice Blancho

Productrice Associée
Sylvie CazinDhonincthun

Responsable des unités de production
Olivier Gallais

Chargé de production
Thierry Ippolito

Assistante de production
Charlotte Langard

Avec le soutien du

**Centre National du Cinéma et de l'Image Animée
Programme MEDIA de l'Union Européenne**



**Et de
France Télévisions**

Presse
Carole Curt

Production
Céline Rafestin
Thomas Bonnet

Unité documentaires
Caroline Behar
Carole Wheatcroft
Barbara Hurel

Sophie Chegaray

© La Compagnie des Taxi-Brousse/ Ina– 2013