

Générique de début – TRASHOPOLIS / PARIS

ARTE France
Pixcom Productions
La Compagnie des Taxi-Brousse

présentent
zeigen

un film de
einen Film von

Nick Quinn

Petites histoires de nos ordures... Paris
Kleine Abfallgeschichte(n)... Paris

Générique de fin

Réalisé par
Nick Quinn - France

Scénario de
Nick Quinn - France
Joe Wiecha

D'après une idée originale de
Denis Blaquièrre

Développement
Anne Veron - France
Marianne Jestaz - France
Emmanuelle Wiecha
Nicola Merola

Recherches
Greg Gransden

Recherches additionnelles

Marcel Labelle

Supervision

Meredith Fowke

Production au contenu

Emmanuelle Wiecha

Images

Emmanuelle Collinot - France

Réalisateur des time-lapse

Nick Quinn - France

Prise de son

Yves Grasso - France

Régisseur

Raphaël Morinière - France

Musique Originale

STARTREC - France

Compositeurs

Alex Jaffray & Gilles Facérias

Ingénieur du son musique

Benoît Despriester

Directrice de production Son

Domitille Mahieux

Montage

Véronique Bruque - France

Conception et création infographique

Magnet Studio - Vincent Scotti

Services Vidéo Quartzz

Étalonnage et trucage

Dimitri Darul - France

Narrateur

Dorothee de Silguy - France

Mixage

Jean-Christophe Barras - France

Archives

Art Resource, NY:
Bildarchiv Preussischer Kulturbesitz
Erich Lessing
Scala
Réunion des Musées Nationaux
Scala/White Images
Snark
Giraudon
Adoc Photos

Getty Images:
Bridgeman Art Library
Hulton Archives
Roger Viollet
Time & Life Pictures

Brown University Library
European Space Agency (ESA)
Library of Congress, Prints & Photographs Division
Mairie de Paris- Direction de la Propreté et de l'Eau
National Library of Medicine

Avec la participation de

Lionel Journal et Sylvain Carré,
Inspecteurs de salubrité de la Ville de Paris

Catherine de Silguy,
Auteure

Roger Dachez,
Président de l'Institut Alfred Fournier
Médecin et historien de la médecine

Yves le Bechenec,
Archéologue et médiateur pour le Conseil Général de la Seine-Saint-Denis

Jean-Yves Dufour,
Archéologue

Jean-Jacques Péru,
Conservateur du Patrimoine

Yvan Lafarge

Archéologue au bureau de l'Archéologie du Conseil Général de Seine-Saint-Denis

Sabine Barles,
Professeur des Universités à l'Institut Français d'Urbanisme

Nicolas Chaudun,
Biographe du Baron Haussmann

Lionel Decaix,
Responsable du site « Visite publique des égouts de Paris »

Isham Leabed
Employé à l'association l'Interloque

Gian Carlo Pinna
Responsable de l'association l'Interloque

Remerciements

Mairie de Paris – Direction de la Propreté et de l'Eau
Suez environnement

SITA recyclage

SYCTOM de l'agglomération parisienne

Bibliothèque de l'Hôtel de Ville de Paris

Les Catacombes de la Ville de Paris

Office du tourisme de Saint-Ouen

La Ville de Montreuil

Jean-Marc Sainsiny

Hamidou Traoré

Olivier Grimm

Ahmed Iaousse

Danielle Pozza

Nicholas Moufflet

Sarah Rozenbaum

Mohammed Touabria

Recherche d'archives et libération des droits

Thea Thoole

Amélie Rémillard

Coordination de production et de postproduction

Gloria Straccini

Jessica Lesage

Hélène Ratero - France

Pauline Bailleul - France

Direction de production Canada

Thérèse Bergeron

Direction de production France

Anne Le Grevès - France

Administrateur de production

Karim Samaï

Produit par

Nicola Merola
Maurice Ribière

**Produit
avec la participation de**

Fonds Canadien de Télévision

Crédit d'impôt cinéma et télévision Québec

Crédit d'impôts pour film ou vidéo Canada

Centre National du Cinéma et de l'image animée

le soutien de la

PROCIREP – Société des producteurs
ANGOA

Produit et développé en association avec

CANWEST Broadcasting

Exécutif en charge de la production
Nick Crowe

TFO

La chaîne éducative et culturelle de langue française de l'Ontario
Directrice des coproductions et acquisitions
Clodette St-Amant

Une coproduction Canada-France

**Pixcom Productions
Producteurs exécutifs**

Jacquelin Bouchard
Sylvie Desrochers
Carole Dufour
Philippe Lapointe

La Compagnie des Taxi-Brousse

Maurice Ribière
Karim Samai
Laurent Mini

ARTE France

Unité de programme Découverte et Connaissance
Hélène Coldefy

Chargée de programmes
Christine Reisen

Distribution internationale

Pixcom International

© 2011 : ARTE France / Pixcom Productions / La Compagnie des Taxi-Brousse